

## Themen der Jahrestagungen und Kooperationspartner der Gesellschaft für Designgeschichte seit der Gründung des Vereins 2008:

### 2017 | Designkritik

Hochschule für Gestaltung (HfG) Offenbach am Main

### 2016 | Künstliche Materialien

NRW-Forum Düsseldorf

Gesellschaft für Technikgeschichte (GTG)

### 2015 | Design mit Geschichte. Geschichtsbilder in Praxis und Theorie

Vitra Design Museum Weil am Rhein

### 2014 | Social Design: Geschichte, Praxis, Perspektiven

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

### 2013 | Design sammeln

Bauhaus-Archiv / Museum für Gestaltung, Berlin

Werkbundarchiv – Museum der Dinge, Berlin

### 2012 | Schrift / Macht / Welten. Typografie und Macht

Gutenberg-Museum, Mainz

### 2011 | Transkulturelles Design

Bauhaus-Universität Weimar

### 2010 | Neo-Funktionalismus?

Museum Angewandte Kunst, Frankfurt am Main

### 2009 | Deutsche Dinge – Design im doppelten Deutschland von 1949 bis 1989

Museum August Kestner (MAK), Hannover

### 2008 | Gründungsversammlung

Haus Am Horn, Weimar

# GfDg

Gesellschaft für Designgeschichte e.V.

# DESINGGESCHICHTE VERNETZEN!

Auf unserer Webseite [www.gfdg.org](http://www.gfdg.org) finden Sie Mitgliedsantrag, Satzung und Beitragsordnung in der Rubrik "Verein".

Geschäftsführender Vorstand des Vereins:

Prof. Dr. Siegfried Gronert

Dr. Wolfgang Schepers

Dr. Esther Cleven

Bei Fragen zur Mitgliedschaft oder zu den Aktivitäten und Zielen des Vereins, erreichen Sie uns unter [info@gfdg.org](mailto:info@gfdg.org).

Ihre Mitgliedschaft unterstützt unsere Arbeit.

[www.gfdg.org](http://www.gfdg.org)

---

Die Gesellschaft für Designgeschichte (GfDg) wurde 2008 gegründet. Der Verein versteht sich als offenes Forum und verfolgt das Ziel, die Auseinandersetzung mit der Geschichte des Designs zu intensivieren sowie historische Forschung und Praxis miteinander zu vernetzen. Dabei liegt ein besonderes Augenmerk darauf, die Geschichte des Designs als geisteswissenschaftliches Fach an Universitäten und Hochschulen zu stärken, in Zusammenarbeit mit Museen an der Darstellung designgeschichtlicher Zusammenhänge mitzuwirken und die öffentliche Auseinandersetzung mit Designgeschichte in Deutschland zu unterstützen.

## Ziele der GfDg

### Forschung vernetzen

- Forum für Designwissenschaftlerinnen und Designwissenschaftler
- Unterstützung der Designgeschichte an Universitäten und in Hochschulen
- Plattform zur Diskussion von Forschungsschwerpunkten und Methoden der Designgeschichtsschreibung

### Designgeschichte ausstellen

- Transfer designhistorischer Diskurse in die Museen und musealer Expertise in die Designgeschichte
- Förderung einer Darstellung von Design in der gesamten Breite seiner Dimensionen
- Anregung der systematischen Erschließung universitärer Designsammlungen und Firmenarchive

### Design und Geschichte kommunizieren

- Förderung der öffentlichen Auseinandersetzung mit Designgeschichte
- Austausch mit designhistorischen Foren außerhalb Deutschlands
- Verknüpfung der Designgeschichte mit aktuellen Debatten zu Politik, Wirtschaft, Wissenschaft, Ökologie, Technik, Alltagskultur

### Als Mitglied des Vereins

- können Sie zu einem reduzierten Tarif an den Jahrestagungen teilnehmen
- können Sie Berichte, Rezensionen und Beiträge im digitalen Forum unserer Webseite veröffentlichen
- werden Sie Mitglied eines außergewöhnlichen Netzwerks zum Thema Designgeschichte
- haben Sie Zugang zu näheren Kontaktdaten anderer Mitglieder

### Mit Ihrer Unterstützung kann der Verein

- Jahrestagungen zu aktuell relevanten Themen organisieren
  - Praxis und Forschung miteinander in Kontakt bringen
  - mit Museen und Bildungsinstitutionen kooperieren
  - Designgeschichte als Thema in Kultur, Bildung und Politik stärken
  - Verbindungen mit internationalen Organisationen der Designgeschichte aufbauen
  - eine Webseite mit Aktualitäten, Rezensionen und Berichten unterhalten
-